



L.A. – ASTRONAUTS

Eine 90minütige Dokumentation über die Kunst- und Musikszene in Los Angeles

In den späten 80er Jahren arbeiteten Reinhard Kungel und Dr. Michael Huh zwölf Monate an einem Dokumentarfilm über namhafte und weniger namhafte Künstler und Musiker der Metropole Los Angeles.

Ein Vierteljahrhundert später wollen wir nun untersuchen, was aus den Musikern und Künstlern von damals geworden ist und wie sich die Szene in Los Angeles weiterentwickelt hat.

Gegenwart trifft auf Vergangenheit: Unser 90minütiger Film von 1989 sowie ein Archiv mit mehr als 50 Stunden Rohmaterial versprechen packende, amüsante und auch nachdenklich machende Begegnungen.

TV-, Kino- und DVD-Rechte vorhanden.

Auswahl beteiligter Künstler und Musiker:

- Mike Kelley, einer der bedeutendsten Künstler der USA, †
- Wayne Shorter, Saxophonist, (M. Davis, Weather Report)
- John Baldesarri, Künstler
- Peter Erskine, Schlagzeuger, u.a. mit Weather Report
- Gronk, Maler: Chicano-Artist
- Poncho Sanchez: Percussionist, Latin-Jazz-Musiker
- Roger Herman: Künstler
- Andrae Crouch: Gospelmusiker
- John McCracken: Künstler
- Betty Freeman: Mäzen, Produzentin (z.B. Keith Jarrett), †
- Young MC, Rap-Musiker, Grammy-Winner 1990
- Robert Gore Rifkin: Kunstsammler
- David Was: Bandleader der Popgruppe „Was (Not Was)“